

	Tropismes <i>(Galerie des Princes 11)</i>	Musée des Lettres et Manuscrits <i>(Galerie du Roi 1)</i>	La Bellone <i>(Rue de Flandre 46)</i>	Passa Porta <i>(rue Antoine Dansaert 46)</i>	Cercle des Voyageurs <i>(Rue des Grands Carmes 16 - 18)</i>	Bibliothèque des Riches Claires <i>(Rue des Riches Claires 24)</i>	Le Wolf <i>(rue de la Violette 18/20)</i>
19.00	Olivier Dombret lit <i>Rien ne s'oppose à la nuit</i> de Delphine de Vigan [FR]	Jeroen Olyslaegers leest <i>De geranium van Mijnheer Jean</i> van Michel Torrekens [BE]	Luc Baba lit <i>Achille au pied léger</i> de Stefano Benni [IT]	Koen Peeters leest <i>A-Z (Van kwaad tot erger)</i> van Hakan Günday [TR]	Edgar Kosma lit <i>Un champion s'en va</i> de Marek Bieńczyk [PL]	Joseph Pearce leest <i>Land van belofte</i> van Joseph Pearce [BE]	Antoine Wauters lit <i>Fragments d'un siècle</i> de Benno Barnard [NL]
19.15	Olivier Dombret lit <i>Ma rue à Famagouste</i> de Kleri Angelidou [CY]	Jeroen Olyslaegers leest <i>De Nieuwkomers</i> van Lojze Kovačič [SI]	Luc Baba lit <i>Polaroid</i> de Marek Sindelka [CZ]	Koen Peeters leest <i>Het Geluid van vallende dingen</i> van Juan Gabriel Vasquez [ES]	Edgar Kosma lit <i>L'art de pleurer en chœur</i> de Erling Jepsen [DK]	Joseph Pearce leest <i>Grensgebied</i> van Emil Tode [EE]	Antoine Wauters lit <i>Eugulio Duktė</i> de Agnė Žagrakalytė [LT]
19.30							
19.45	Saskia de Coster leest <i>Niets weerstaat de nacht</i> van Delphine de Vigan [FR]	Daniel Simon lit <i>Le Géranium de Monsieur Jean</i> de Michel Torrekens [BE]	Maud Vanhauwaert leest <i>De snelvoetige Achilles</i> van Stefano Benni [IT]	Hakan Günday lit <i>D'un extrême L'autre</i> de Hakan Günday [TR]	Marc Reugebrink leest <i>Een kampioen neemt afscheid</i> van Marek Bieńczyk [PL]	Marianne Sluszny lit <i>Terres de promesse</i> de Joseph Pearce [BE]	Benno Barnard leest <i>Eeuwrest</i> van Benno Barnard [NL]
20.00	Saskia de Coster leest <i>De straat</i> van Kleri Angelidou [CY]	Daniel Simon lit <i>Les immigrés</i> de Lojze Kovačič [SI]	Maud Vanhauwaert leest <i>Polaroid</i> de Marek Sindelka [CZ]	Hakan Günday lit <i>Le bruit des choses qui tombent</i> de Juan Gabriel Vasquez [ES]	Marc Reugebrink leest <i>De kunst om in koor te huilen</i> van Erling Jepsen [DK]	Marianne Sluszny lit <i>Pays Fontière</i> de Emil Tode [EE]	Benno Barnard leest <i>Eugulio Duktė</i> van Agnė Žagrakalytė [LT]
20.15							
20.30	Olivier Dombret lit <i>Rien ne s'oppose à la nuit</i> de Delphine de Vigan [FR]	Jeroen Olyslaegers leest <i>De geranium van Mijnheer Jean</i> van Michel Torrekens [BE]	Luc Baba lit <i>Achille au pied léger</i> de Stefano Benni [IT]	Koen Peeters leest <i>A-Z (Van kwaad tot erger)</i> van Hakan Günday [TR]	Edgar Kosma lit <i>Un champion s'en va</i> de Marek Bieńczyk [PL]	Joseph Pearce leest <i>Land van belofte</i> van Joseph Pearce [BE]	Antoine Wauters lit <i>Fragments d'un siècle</i> de Benno Barnard [NL]
20.45	Olivier Dombret lit <i>Ma rue à Famagouste</i> de Kleri Angelidou [CY]	Jeroen Olyslaegers leest <i>De Nieuwkomers</i> van Lojze Kovačič [SI]	Luc Baba lit <i>Polaroid</i> de Marek Sindelka [CZ]	Koen Peeters leest <i>Het Geluid van vallende dingen</i> van Juan Gabriel Vasquez [ES]	Edgar Kosma lit <i>L'art de pleurer en chœur</i> de Erling Jepsen [DK]	Joseph Pearce leest <i>Grensgebied</i> van Emil Tode [EE]	Antoine Wauters lit <i>Eugulio Duktė</i> de Agnė Žagrakalytė [LT]
21.00							
21.15	Saskia de Coster leest <i>Niets weerstaat de nacht</i> van Delphine de Vigan [FR]	Daniel Simon lit <i>Le Géranium de Monsieur Jean</i> de Michel Torrekens [BE]	Maud Vanhauwaert leest <i>De snelvoetige Achilles</i> van Stefano Benni [IT]	lit <i>D'un extrême L'autre</i> de Hakan Günday [TR]	Marc Reugebrink leest <i>Een kampioen neemt afscheid</i> van Marek Bieńczyk [PL]	Marianne Sluszny lit <i>Terres de promesse</i> de Joseph Pearce [BE]	Benno Barnard leest <i>Eeuwrest</i> van Benno Barnard [NL]
21.30	Saskia de Coster leest <i>De straat</i> van Kleri Angelidou [CY]	Daniel Simon lit <i>Les immigrés</i> de Lojze Kovačič [SI]	Maud Vanhauwaert leest <i>Polaroid</i> de Marek Sindelka [CZ]	Hakan Günday lit <i>Le bruit des choses qui tombent</i> de Juan Gabriel Vasquez [ES]	Marc Reugebrink leest <i>De kunst om in koor te huilen</i> van Erling Jepsen [DK]	Marianne Sluszny lit <i>Pays Fontière</i> de Emil Tode [EE]	Benno Barnard leest <i>Eugulio Duktė</i> van Agnė Žagrakalytė [LT]
21.45		reading in Slovenian of the Lojze Kovačič 's by Pavel Ocepik	reading in Italian of the Stefano Benni 's text by Edoardo Ripani	reading in Turkish of the Hakan Günday 's text by himself	reading in Polish of the Marek Bieńczyk 's text by Cecile Bocianowski	reading in Estonian of the Emil Tode 's text by Laura Toots	
22.00			reading in Czech of the Marek Šindelka 's by Kristina Prunerová		reading in Danish of the Erling Jepsen 's text by Klaus Bondam		